

ARENA

RIPARI AI DANNI
DEL PORTO DI MESSINA

BIBLIOTECA PROVINCIALE

mise A 51-359

Armadio

L.



Palchetto

486

Num.° d'ordine *21.*

NAZIONALE

BIBLIOTECA

**B. Prov.
Miscellanea**

VITTORIO EM. III

A
**51
359**

NAPOLI



R I P A R I
AI DANNI
DEL
PORTO DI MESSINA

RITROVATI
DAL REGIO CAMERALE, E SENATORIO
ARCHITETTO
GIANFRANCESCO ARENA

Detto fra gl' Accademici lo Speculativo
DISCORSO RECITATO NELL'AULA SENATORIA
ALLA
PELORITANA ACCADEMIA DE' PERICOLANTI



IN MESSINA X MDCCLXXIX. X
PER GIUSEPPE DI STEFANO
CON LICENZA DESUPERIORI.





AL PRINCIPE

Della Real Accademia de' Peloritani Pericolanti,
il Marchese D. AGOSTINO CARDILLO,
detto il *FIORITO*, del Consiglio di S. R. M.,
anche come Protomedico Generale delle cose spettanti alla Salute in questa Città, suo Distretto, e Costretto, Ministro Sovraintendente della Real Azienda, Giudice Privativo dello Scalo, e Porto Franco, Avvocato Fiscale della Regia Udienza, Regio Deputato per la Polizia di questo Porto ec. ec.

LO SPECULATIVO.



Chi mai più giustamente presentare io debbo questo mio breve Volume, che a Voi, Sapientissimo Principe, dalla di cui umanità fui prescelto a riferire lo Stato, ed i Deterioramenti, che soffre questo nostro gran Porto, ed a progettarne i Ripari opportuni per la di lui conservazione. Io accogliendo ciecamente gli ordini, che di Real Incarico vi degnaste comunicarmi, comechè d sempre stimato troppo svantaggiosi in Economia tutti i Ripari sinora prestati ai danni di questo Porto, benchè per l'addietro mi sia convenuto uniformarmi ai pensamenti de' miei Antecessori, ora però, che mi si è aperto libero il campo di ope-





operare; sono andato in traccia de' veri; e più vantagiosi Rimedj, quali da me (per favore divino) ritrovati, temevo manifestarli per la novità del sistema, non conforme all'opinione comune; Voi però, Signore, colle maniere vostre amabilissime, con cui incantate i cuori d'ogn'un, che ha la sorte di trattarvi, m'incoragiste a proporli; e per il maggiore accerto del Real Servizio ne voleste trasfilare i miei Pensamenti, sottomettendoli alla Censura della nostra Real Peloritana Accademia, ove degnamente presidete da Principe; dalla quale sendo stati minutamente esaminati, ed approvati, mi animaste di mandarlo alle Stampe.

Nell'atto addunque, di presentarli al Pubblico, s'imo mio dovere mettere in fronte di quest'Opera il vostro rispettabilissimo Nome, perchè ogn'uno si avveda, che anche i Messinesi amatori delle Scienze, e del pubblico bene, hanno nella lor Patria un Mecenate impegnato a promuovere le belle Arti, e patrocinar le Letterati.

Egli è di giusto, Signore, che sappia il Mondo, quanto ragionato è il vostro amore a prò di questa vostra Patria, quale Voi, non men, che il vostro degnissimo Genitore, avete sempre più illustrato coll'Amministrazione della più incorrotta Giustizia, e colla difesa delle sue Preeminenze: quant'utile il vostro impegno, perchè siano puntualmente eseguite le Reali Deliberazioni: Quanto grande il vostro fervore, per ispronare gl'Ingegni al scoprimento delle utili Verità: Quanto in fine il vostro zelo, per tutt'occhè, che ridonda in utile della Società, ed in vantaggio del Real Servizio.

Effetti del vostro gran Zelo sono le tante premure, che fin dallo scorso Anno Voi mostraste a preservar questo Porto, che con ragione temevate, non poco deteriorarsi nella passata riggida Stagione, per il deguasto nelle Colline di tutti questi
cir-



circonvicini Torrenti: E non ostante le indefesse vostre fatiche, andando su, e giù per l'osservazioni locali, e i tanti Ripari in sì breve tempo apprestati (senza de' quali maggior pregiudizio, ed interessi grandissimi sarebbonsi sofferti) l'animo vostro era sempre agitato temendo notte, e giorno i Venti, le Tempeste, e le Inondazioni. E chi non vede la vostra vigilanza, con cui vi applicate unito agli altri Reggj Deputati, per consultare, e sciogliere gli ordini per le opportune providenze; con anche sorprendere i Faticatori, spronandoli alla Limpia del Mare, chiedendone spesso, ed esatto conto dell'operato. In somma l'Oggetto più grato delle vostre sollecitudini sembra essere la conservazione di questo singolar Porto.

Che perciò in vista d'un tanto Esempio, a vostri veneratissimi comandi anch'io affaticatomi, per quanto han potuto estendersi le mie limitate forze, spero ora da Voi, Signore, per tante replicate raggioni, che di volo ò accennate, che siate per patrocinare insieme colle mie Fatiche anche me stesso: E spento così in me ogni timore son sicuro, che tacerà la Maldicenza, e la Critica, vedendo uscire quest'Opera sotto i fortunati Auspicj di un Protettore così autorevole.

A 3. Giugno 1779.


L A Reale Accademia de' Peloritani Pericolanti , avendo passato il presente Discorso all' Esame de' Censori Accademici , ed avendolo riconosciuto ben meritevole di darsi alle pubbliche Stampe , dà la Facoltà all' Autore valersi del Nome Accademico .

Il Principe di Castellaci detto il Brillante Segretario .



P R E L I M I N A R E

§. I.

I.  DDIO Ottimo, Massimo, Supremo Creatore dell' Universo, ch' il niega, che abbia talmente disposte, e coordinate talune Creazioni del Vario, Utile, e Bello, che nelle innumerabili, e fra loro diverse Reggioni osservansi, quali sebbene nel genere naturale sian perfettissime, per adattarle però all'uman comodo, dati, a guisa d' un Capo Fabro, e sublime Architetto, i primi maestrevoli Colpi, riserbò il di più per il compimento, e conservazione delle sue Opere, all' Arte, ed Industria dell' Uomo? (a) dell' Uomo (dico) che

A

a que-

(a) Ed in fatti Aristotele nel *Post. 1.* della *Poetica lib. 2.* chiaramente attesta essere l' Arte quella, che perfeziona le Opere della Natura. *Ars multa complet, quae efficere Natura non*

a questo oggetto informato lo volle di un raggio di quella sua infinita Creatrice Sapienza; ed anzicchè sdegnarsi, si è più tosto compiaciuto Iddio, di veder le Imprese dell'Arte quasi quasi gareggiare quelle istesse ammirevoli della Natura, e per dir così, emendarne delle medesime le colpe, e le macchie, che co' l decorso degl'anni contraer doveano, e supplirne i bisogni.

2. Ditemi pertanto, dottissimi Accademici, acchè avrebber giovato quelle Montagne donate da Dio, per essere depositarie di ricche miniere, se poi applicata non si fosse l'umana Arte a cavarne dalle cupi viscere i preziosi Metalli? Se non fosse sudata a spogliarle del vile ammasso d'ingente
 extra-

non potest; e dir volendo, che la Natura, e le Arti si danno scambievolmente la mano, soggiunge Natura multa complet, quæ sunt per Artem; & Ars multa, quæ sunt per Naturam: siccome Demostene credè, che la Natura istessa fosse stata talmente creata da Dio, che senza l'ajuto dell'Industria umana nulla valesse; onde abbiamo di lui, presso Stobeo, che Artem Natura ipsa requirit; e Quintiliano nel lib. 2. ci fa sapere essere le Arti un compimento di ciò, che cominciò la Natura. Omne, quod Ars consumavit, a Natura duxit initium; giacchè ciò che nasce, naturalmente resta rustico, ed incompleto, come accennò S. Girolamo Omne, quod nascitur rusticum putatur se dall'arte non viene ridotto alla sua perfezione.

estranca materia, e se finalmente non ne avesse da' medesimi ricavate le più vive, e nobili manifatture? Acchè pre tutta la seconda Terra, e l' ampliissimo Mare; se l' umana Industria non avesse creditata la Zappa del commune Progenitor penitente, e ritrovata non si fusse la perfettissima Arte nautica, e le tante ingegnose maniere di Pesca-gione? In somma nel maggior doto, che potè fare Iddio all' Uomo, in stampargli nel suo volto il lume della spirituale ragione, e delle nate inclinazioni, resta quasi indeciso, se per vantaggi d'una moderata morale si debba più a' raggi d'un tal lume, ed inclinazioni, che all' Opera, ed allo Studio dell' umana educazione.

3. Tanto è vero, che questo divino Artefice volle cooperatrice l' umana Industria in tutto il Creato, che persuasa l' universa Gente di sì fatta altissima Provvidenza, eccola tutta intesa alle nuove invenzioni dell' Arte, ed alla promozione delle medesime (b). A questo aspira ogni Re-

A 2

pubbli-

(b) Che sarebbe divenuta la Terra, quali sarebbono gli uomini senza l' industria, senza le Arti, e senza le Scienze? Quali vantaggi non à ella recati la sola Agricoltura ordinata dal medesimo Iddio ai primi nostri Parenti, e quali utilità non re-

pubblica nell'istituire le dotte adunanze, ed in remunerarle co' ricchi premj; e questo sempre hanno inteso i più saggi Principi in votare per sino gli regii Erarj, perchè potessero, mercè l'impegno dell'Arte, custodire gelosamente, ed ove è possibile, vieppiù ingrandire que' preggi, che loro han toccato in porzione nel distribuire i doni suoi la Natura.

4. E quì potreste Voi; Eruditissimi Accademici, confermarvi sù tal verità, con riflettere le Storie delle antiche Monarchie, che unendo alle opere della Natura, quelle dell'Arte, ebber la gloria, ed il piacere di cangiar condizione i loro Stati (c).

5. Ma

ca ella al Genere umano? che standone senza, goder non potrebbe, se alle sole forze della Natura abbandonasse le Terre; ell'è di cotanto profitto, e di necessità così grande, che le Nazioni istesse Idolatre ne hanno attribuita l'invenzione alle loro divinità. Celebri per questa ragione furono Ossiride nell'Egitto, Triptolemo nella Grecia, Saturno nel Lazio, Cerere nella Sicilia; ed in questo illuminatissimo Secolo, conosciuto il preciso bisogno, la Pubblica Autorità in tutti i Regni, ed in tutte le Repubbliche, si è in di lei favore dichiarata.

(c) *A detta di un Autore del secolo presente; uno de' gran vizzj dell'Istoria è il dipingere gli uomini molto più dalla parte cattiva, che dalla buona; dappoicchè ella par, che non interessi, se non se pel le rivoluzioni, che accadono ne'*

Re-

5. Ma siccome più dagli antichi vagliono i nuovi esempi, e la più recente esperienza; si consideri perciò la Città (per ometterne tant'altre) di Trieste, qual ella fù dal suo nascere? qual oggi osservasi a di nostri? quanto ella deve alla Natura, quanto resti altresì tenuta all'Arte? Dalla prima non ricevè ella, che quel sito in un angolo del Mondo, e dell' Adriatico Mare; per cui sembra piuttosto, che fra tutte, fosse posta in non cale, e quasi in dimenticanza, per essere soltanto visitata da que' miseri Legni, che, come rifiuti delle tempestose maree, colà sbalzati si fossero; quandocchè dall'Arte riconosce quell'Emporio, per cui per ogni dove, e di là de' Monti si è collegato con indissolubile no-

do

Regni, e nelle Repubbliche, allorchè i Popoli, non potendo essere sufficienti a se medesimi, pigliano parte negli affari de' suoi vicini, o lasciano, che i vicini prendano parte nelle loro, ed ella non illustra una Nazione, se non quando è già nella sua decadenza. Noi abbiamo (dice egli) molte Istorie esatte dei Popoli, che si destrudono, e solo ci mancano quelle de' Popoli, che si moltiplicano, e sono assai felici, e molto saggi per non dar motivo di parlare di loro; *ma se bene, per il passato, siasi sofferta una tal disgrazia, i savj Filosofi de' nostri tempi hanno a ciò provveduto. Celebre è l' Istoria filosofica, e Politica dello stabilimento, e commercio dell' Europei nelle due Indie, data in luce nella Francese favella in Amsterdam il 1773., e tradotta nell' Italiana in Napoli.*

do il ricco copioso Commercio colla nostra Italia; poicchè avendo suddetta Città la sorte di cadere sul legittimo Dominio dell' Apostolica Eroina, gloria del presente Secolo, Norma per pietà, zelo, e saggezza de' Principi, la Degniſſima MARIA TERESA Madre della nostra felicissima SOVRANA, acquiſto dall' Arte la succennata condizione, per cui procurare, ha dovuto accorrere la saggia Principessa colla profusione d' immensi Tesori alla struttura d' un sicurissimo Porto (d).

6. E se tale impresa dell' Arte, e l' ingente dispendio d' un regio Erario non può, se non, con universal plauso, encomiarsi dalle più savie Nazioni; (quando per altro non sono l' una, e l' altro intesi, che a promuovere un picciol dono, che la Natura avea colà depositato;) quanto più ragion vuole, che a tutta forza s' impegnassero, ove tra singolari preghi, il più ammirevole vi ha consegnato l' istessa Madre Natura? Egli è questo il PORTO di MESSINA (se meglio non vogliam dire il PORTO di tutta la SICILIA) di cui

(d) Quale sia stato il cambiamento Politico, ed Economico della Moscovia dopochè Pietro il Grande costruì Pietroburgo; egli è facile rilevarsi da tutti coloro, che non ignorano le Istorie de' nostri tempi.

cui a considerarne il suo natio nobilissimo essere, forz' è pria riflettere alle condizioni dell' Isola; indi il sito, che nella medesima forti; (che è quello appunto, che a noi in sorte toccò per felicissima Patria); e così se ne rileveranno infallibilmente i suoi distintissimi pregi, che tanto interessano non che solo i propj Abitanti, e quegli tutti dell' istessa Isola, ma in oltre dell' Univerale Navigazione. Poichè: avendo Iddio così fondata la Sicilia, che per la ricca ubertà d'ogni genere più importante, e prezioso (e); rispettabile si rendesse,

(e) Strabone nel lib. 6. scrivendo della Sicilia disse: Sicilia præstantiam ab omnibus prædicatam, qui eam non cedere Italiæ laudibus pronunciant, quid attinet dicere? immo frumento, melle, croco, aliisque rebus quibusdam vel antequam Italiæ dixeris. Le sue Produzioni di Grano, Olio, Seta, Vino, Miele, Manna, frutti di Mandra, ed altro al num. di 60. sono descritte da infiniti Autori. Silio Italico così di lei canta nel lib. 14.

Multa solo virtus: jam reddere semen aratris,
Jam Montes umbrare olea: dare nomina Bacho;
Cornipedemque citum lituis generasse ferendis;
Nectare Cecoprias Hyblæo concedere ceras.

Basti per tutti la descrizione fatta dal P. Atanasio Chirchero nel suo mondo sotterraneo nella Prefazione: Siciliam ingressus, istius modi, quod tot jam votis exoptaram, Naturæ sub mira rerum varietate se explicatis, theatrum affectus sum;

dum

dessa, e ricercata dalle più remote Nazioni, sembra, che a bella posta l'avesse dovuto situare in quella parte, che più vicina all'Italia, e che bagnata dagli due Mari, Tirreno, e Jonio, in mezzo quasi restasse al gran trággitto del Ponente, e Levante.

7. Or in questa situazione, in cui si è la nostra Sicilia, se non già dal caso, ma da saggissima provvidenza volemmo, che le si fosse fabbricato un maestoso prospetto con nobile

dum quidquid in toto Geocosmo mirum, rarum, insolitum, atque admiratione dignum occurrit, in hoc, veluti in epitome quadam, sagacis Naturæ industria contractum comperi: *E nel lib. 5. sect. 3. cap. 5. §. 8. replica = In Siciliam calamum convertam, in qua, quas Natura alibi sparsim ostendit divitias, eas in hac Insula, veluti in parvam quandam epitomen, contraxisse videtur. Ed il Celebre nostro Tommaso Campanella facendo ammirare al suo Adamo questa felice terra, così fa ch'egli parlasse cant. 8. stan. 70.*

Questa qui, dice Adam, Terra a me pare

De' miracoli il regno, e de' portenti:

In ver Natura unì di sue più rare

Opre i miltieri asconditi, e latenti.

Vedaſi, ne' noſtri tempi, ciò, che ſcriſſero il Conte di Zinzendorf nelle ſue Mémoires ſur le Royaume de Sicilié; inſerite nel Voyage en Siciliæ &c. de Mr. le Baron de Riedefel; ſtampato in Lauſanna 1773., e nel Voyage en Sicilié, e Malte de Mr. Bridone membre de la Société Royal de Sciences de Londre a Neuchatel 1776.

ingresso, ed un primo comodo felicissimo Albergo da stan-
zarvi tutti quei, che le si accostano, o per immettere, o
per estrarre Mercanzie, o almeno per ricovero, o sia rinfre-
sco negli incontri della Navigazione; non potea altrove esse-
re, che in quella parte, che guardata più da vicino dall'Ita-
lia, dove l'Amorosissimo nostro SOVRANO, sempre intento
al vantaggio de' suoi Popoli con ingente disborso ha ordina-
to precedervi la magnifica strada, che dalla Capitale di Na-
poli conduce per tutta la Calabria, e v'è a por termine di-
rimpetto al detto ingresso del Regno, si rende per pochi passi
accessibile, e di un raguardevole Prospetto; ed in quella par-
te altresì, ove tutti quasi i Legni son costretti tragittarvi.
E questo appunto è quella parte di Sicilia esposta all'Orien-
te, che de' tre Promontorj del suo Triangolo il *Peloro* ap-
pellasi, o sia il *Faro* dirimpetto alla Calabria inferiore per
un Canale, che vero stretto deve dirsi; giacchè distante è
da quella, ove tre, ed ove non più, che otto miglia.

3. Questo Stretto per quanto sia a portata per accertare
la suddetta Navigazione; altrettanto però per le periodiche
crescenze, e ritorni dell'acque, e per molte voraginosi Sir-
ti, che in varj differenti Filoni lo tagliano; così malagevo-
le si rende a Naviganti, che sino ad impallidire i più bravi

del mestiere costretti si veggono a mendicar della Guida,
e spesso spesso ad anelar l'asilo (f).

g. Grazie però alla provida Natura, che tralle furie de'
rabbiosi Mostri detti da' Poeti Scilla, e Cariddi (g), in mez-

20

(f) Pelle costanti leggi d'Idrostatica, debbono i fluidi accele-
rare il loro moto qualora, nella istessa quantità, e nel medesi-
mo tempo, scorrer deggiono da un alveo più ampio, per uno più
ristretto; quindi ne avviene, che le Correnti sian più forti, e
veloci nello Stretto, o sia Canale di Messina, che pella irregola-
rità delle Spiagge obbliga i Filoni dell'acqua a rifrangersi, e
formare delli vortici, e delli irregolari movimenti nelle acque.
Ma non è poi vero, che sia questo mare così terribile, come lo
hanno voluto far comparire quei Scrittori, che senza scostarsi d'il-
la loro Patria, nè dal loro Gabinetto, scriver vollero i Feno-
meni della Natura, che succedono nei differenti luoghi di nostra
Terra. Sò che Omero, nell'Odissea lib. 12., ed Apollonio nell'
Argon. lib. 4. lo chiamavano Orrendum; ma costoro eran Poeti,
ed è proprio de' Poeti lo esagerare, ed il fingere. Compatisco Plin-
nio, che nel lib. 3. cap. 8. lo chiamò verticosum; perchè forse
trovandolo in tempesta, così lo sperimentò al suo passare; ma
come compative tanti, e tanti altri, che senza mai vederlo l'
han chiamato impraticabile?

(g) Da ciò, che abbiamo detto nella nota precedente, è de-
riviato l'abbaglio di tutti coloro, che hanno creduto il vortice
della nostra Cariddi essere uno degli Assorbenti, ed Eruanti.
Omero fu il primo, che inciampò in tale errore nella sua Odis-
sea lib. 12. Ter enim agerit quotidie, terque absorbet. Ovi-
dio, imitando il Poeta Greco, scrisse il medesimo nel lib. 4.
de

zo alla lunghezza di sì formidabile Canale vi gettò una lingua di Terra, che piegata a guisa di Falce vi forma un profondo, e sicurissimo Porto, il di cui recinto, che più di tre miglia abbraccia contornato si vede da un alto, ed aggiato lido, che tale nè per fortissime Rocche si alza, per cui romper potessero co' fatali urti il Legno, nè per froscia, e scioltta Sabbia, in cui l'incaglio temer si dovesse, ma solo per un saldissimo, ed insieme morbido impasto, che per qualunque impetuoso urto nè con durezza fortemente resiste, nè con fralezza vi cede.

10. E siccome i venti più perniciosi, che possono vessare la pace d'un tal Porto, e mettere per sino in dubbio la sua sicurezza sono gli Australi, eccovi perciò la suddetta lingua, o sia falce di terra, che qui appunto con validissima spalla ne fa difesa, ove più gagliardi insuriano i cenna-

B 2

ti

de Ponto eleg. 10. Ter licet epotet, ter vomat illa fretum; e dopo costoro infiniti altri scrissero lo stesso, senza mai aver veduto il Canale, nè il Vortice di Messina, d'onde poi n'è derivato l'insufficiente adaggio: Incidit in Scyllam cupiens vitare Charybdim. Chi volesse una distinta relazione di questo Vortice, potrà leggerla nelle Lettere del Sig. Aldo la Grane Stampate in Livorno presso Anton Santini, e Compagni 1757. alla XV. e XVI.

ti Venti, lasciando frattanto aperto il varco all' ingresso dalla parte opposta d' onde spira l' Amico sempre, e fedele Grecale (*).

11. A tutte queste felici condizioni, che gode la finora Descritta principale Porta della Sicilia, non si lasciò inoltre dalla Natura di aggiungerfi quell' altre d' un purissimo Aere, d' un dolce, e temperato clima di amene, e verdi Campagne di una più vaga simetria di Colli, e di fecondi Terreni, d' onde felice, ed abbondato stanzar potesse il foretiere, che vi si appressa.

12. Qui godefi la tanto rinomata Iride Mamertina, detta volgarmente fata Morgana (b). E tralasciando tanti altri pregi, de' quali il Sig. Matarozzi in un suo discorso

Acca-

(*) Il modello in grande di questo Porto, e della Città tutta, costruito in Messina, di real Ordine, può osservarsi dai Curiosi nella Real Corte di Napoli, ove fu, in quest' anno spedito.

(b) Vedasi il Discorso fatto nell' Accademia de' Pericolosi Peloritani dal P. Domenico Giardina nel 1643., arricchito di varie note dal Pubblico Professore di Filosofia, e Matematica Andrea Gallo, e stampato nel Tom. I. degli Opuscoli Siciliani. Questo Fenomeno si è fatto sovente vedere ne' nostri tempi, come fu li 11. Agosto 1761., li 17. Giugno 1763., e li 18. Agosto 1768. di qual' ultimo altro Accademico discorso trovasi negli atti M. S. della accennata Accademia fatto dal suddetto Professore.

Accademico, ed il Sig. di Marchese in altro suo, sulle vere qualità di Messina, e molti altri Scrittori (i) appena fazi ne han pubblicato le opere; sopra tutto però, e da notarsi quello, che in tutta la sua ampia contrada vi ha trovato la nobil Pianta de' Celsi la propria Matrice, per cui è più ricco, e più squisito ne proviene l'opificio di quella Seta, pel quale sollecito, e bisognoso si accosta alla nostra Isola l'estero Commerziante.

13. Ed eccovi posta tutta in veduta l'Opera non già del Caso, ma della provida mano del Sapientissimo Artefice nella magnifica, e commoda costruzione dell'Ingresso in questo Regno, riserbandone intanto all'Arte il preggio, che valendosi di queste natie disposizioni potesse ella disputare, se debba dirsi più suo, che della Natura il Portento infra i maggiori dell'Europa; per cui il Poeta ebbe meritamente a cantare, col seguente.

SO-

(i) Leggasi il P. Samperi nella sua Messina Illustrata, il Reina della Storia di Messina, ed il Gallo nel Prodomo agli Annali di sua Patria.



S O N E T T O.

Sorge in Teatro, e l'è Corona un Monte,
 Cui l'Alba imperla, e'l primo Sole iudora,
 Città, ch'il Cielo, e'l Mar, mentre innamora
 Il Mar il piè le bacia, e'l Ciel la Fronte,
 Quinei rompe il Tirren l'Jonio a Fronte
 Sol per lei vagheggiar l'Onda sonora,
 Quindi a vederla par, ch'Italia ancora
 Affretti i Colli, e sopra il Mar formonte.
 Per lei s'arma Orion di Stelle d'oro,
 E ove custodirla entro sasso laccio,
 Cariddi, e Scilla incatenò Peloro.
 Perchè in trofeo del lor più alto impaccio,
 Qui s'avvider, che flanche, al gran lavoro,
 Posò l'Arte la man, Natura il braccio.

14. E qui non vedo ove inculpare l'umano impegno,
 che avesse forse omeſſo di neceſſarie, ſpiritofe altresì, e ſu-
 perbe produzioni; donde, e più culto, e più comodo, e
 più ſcevero di ogni pregiudizio ſi rendeſſe un tal luogo.

15. Sin da principio, che fu occhiato da' primi Abbitan-
 ti dell' Iſola ſi vidde ſempre promolto dall'Arte in guiſa,
 che già per ambizione, non che tanto di ammirarlo, ma in-

fin

fin di possederlo era il bersaglio delle straniere Potenze alla bramata conquista (k).

16. Potesse io quì oltre il dovere del mio istituto stendere il discorso, e rimontare più alto la Storia riandando fin alla fondazione della nostra Città; che farei toccarvi co' mani, che neppure i tempi più barbari lascioron di coope-
rare alle creazioni della Natura nel suo insigne Porto. Ma siccome basta all'intento, che vi facessi riflettere a tutto quello, che ne' nostri tempi possiam osservare di avere contribuito l'Arte; impegnata dalla parzialità de' Sovrani, e dallo Studio degli Abitanti; perciò vi prego ad ordinarmi, che cosa vorreste, per cui più sicuro, e comodo, più utile, e finalmente magnifico potesse rendersi. 17.

(k) I Zanclei, i Messenj, i Mamertini succedendosi, negli antichi tempi, gli uni, a gli altri, furono i primi, che gareggiarono per possederla. I Romani poi, ambiziosi d'impadronirsi della Sicilia, venendo in Messina, co' l' pretesto di opporsi ad Jerone, che la combatteva; si aprirono la strada alle conquiste dell' Africa, e dell' Asia, ed al possisso di questo Regno. Dopo la invasione de' Saraceni nel 1058., il primo a porvi piede fu il Conte Roggero Normanno, che con l' ajuto de' Messinesi liberò la Sicilia dalla tirannide Maumettana; indi passando sotto i varii Governi de' Suevi, degl' Aragonesi, degl' Angiovinì, degl' Austriaci, e de' Borboni, ebbe la sorte di vedersi governata dal Glorioso Monarca Carlo III. oggi Rè delle Spagne, ed ora dall' invitto Ferdinando IV., che Iddio ci conservi.



17. Eccovi, a preservarlo da nemiche invasioni la Batteria di Porta Reale Bassa, il Salvatore, la Calcaja, la Lanterna, tutto il Braccio di S. Raneri, la gran Cittadella, il suo avanzato Bastione, e Cortina di D. Blasco, tutte le fortificazioni in giro della Città, siccome ancor da lungi i due Forti di Gonzaga, e Castellaccio, intenti tutti sono ad allontanar qualunque più temerario attentato, sia da Mare, sia da Terra.

18. Difeso, e sicuro dalle tempestose Onde, e Venti nocivi lo rendono le alte Muraglie delle anzidette Fortezze, la foltrissima, e vaga Selva di Terranuova, il gran Palazzo Reale, tutta la superba Palaziata.

19. Tutto il comodo poi gli prestano il famoso Lazzeretto i gran Magazini di Porto Franco, la machina della Mancina per l'accommodo delle Navi travagliate, il gran Fanale, che addita a Naviganti nelle Tenebre, non solo gli orrendi Vortici da sfugire, ma anche l'ingresso del loro desiato asilo. Dippiù la lunghissima stesa della Banchetta, o sia Molo per facilitarne il traggitto delle merci; sù di essa nobilissime Fontane, Sbarcatoj, Sedili, Colonnelle &c.

20. Talmentechè un tal complesso, che forma la vaga veduta di questo gran Teatro maritimo, non solo sorprende

de chiunque lo mira; ma anche cinge esso Porto adorno, e per ogni dove difeso: Oltre poi la gran disposizione, e capacità per maggiormente vantaggiarlo a segno, che non vi saria certamente chi potrebbe fra tutti i Porti uguagliarlo (1).

21. E quando per ultimo totale compimento si vorrebbe una Tarfina da ricettarsi i Legni per isvernare disabigliati; siccome ancora un' Arsenale per la fabbrica de' novi, io vi trovo nell'istesso Porto dataci dalla Natura l'opportuna attitudine; ed altresì l'antica industria avervi ad arte lasciati alcuni vestigi, che per imprendere il proseguimento, e la perfezione dell' Opera non vi bisognerebbe, che un cenno del generoso SOVRANO; purchè s'ii inteso della magnifica, e neces-

C

saria

(1) Vidde Messina, nel suo Porto, ancorarsi sicure numerosissime Squadre; e per lasciar da banda le antiche; ammirò nel 1190. la formidabile Armata Navale di Filippo Re di Francia, e Riccardo d' Inghilterra, che alla conquista della Palestina ne andava; nel 1521. quella di 211^a Galee comandata da D. Giovan d' Austria, allorchè ritornò vittorioso dalla battaglia di Lepanto; nel 1525. quella di Carlo V. Imperadore, che trionfante ritornava dall' Africa. e per tacere le infinite altre: nel 1716., e 1717. per ben due volte, la copiosissima Armata Navale di 80. Galee, ed altrettante Navi, qui radunate per la spedizione della Sacra Lega destinata a liberar Corfù dall' invasione de' Turchi.

aria Impresa, siccome mi auguro, che potrei di leggieri ad-
 dimostrarvi; qualora dall'importanza, per cui qui mi ritro-
 vo passar si volesse a quest'alta niente men rimarchevole (m).

22. In somma sì dalla Natura, che dall'Arte in ogni
 tempo impegnata in vantaggiar questo Porto, ne risulta dell'
 istesso quell'alto merito, che per poco, che si trascurasse
 della dovuta custodia si tirerebbe dagl'esteri Passaggieri, e
 da ogn'altro, che sapesse conoscerlo le più ingiuriose rimo-
 stranze, e la più lagrimevole compassione. Locchè non av-
 verandosi in un cuore troppo vegente sull'importanza de' suoi
 Dominj qual'è quello del nostro felicissimo SOVRANO (che
 Dio guardi) (n).

23. Og.

(m) Due furono gli Antichi Arsenali di Messina, l'uno posto
 dove oggi la Contrada conserva tuttavia un tal nome, e l'altro
 fra il Salvatore, e la Lanterna, come vedesi nella Medaglia
 battuta a D. Ferdinando Garacciolo Duca d'Aerola, e nelle Car-
 te antiche di Messina; ma il sito, che oggi si propone non è più
 lo stesso, e designato in parte più comoda, e meno dispendiosa.
 Locchè sarebbe di non poco vantaggio anche, perchè la vicinanza
 della Calabria, che provvederebbe la legname necessaria a tali ope-
 re, non meno che la Sicilia, lo renderebbe l'Arsenale più inte-
 ressante d'Italia.

(n) Il Sig. Duca di S. Martino Sovraintendente de' Porti di
 questo Regno, la di cui vigilanza niente trascura di quanto esser
 possa

23. Oggi di Real incarico mi viene ordinato ricercare, e spiar minutamente quai sianò i danni, che ò dalla Natura, oppure da trascuranza abbi. contratto il Porto di Messina, per indi a tutta forza adattargli gl' opportuni rimedj; perchè così diminuita giamai si vedesse la sicurezza, il comodo, e per fino la magnificenza del medesimo.

24. L' importanza dunque, che da più Secoli hanno vestito Messina, e sollecitato in ogni tempo i suoi Sovrani; penetrando oggi, sopra tutti, il Real animo del medesimo nostro Padrone, e quì mi obbliga a comparire, si è quell' appunto, che un sì nobil Gioello, che sinora così di volo ho saputo sommettervi, v' egli sensibilmente deteriorando nella sua ampiezza, e fondo per alcuni pregiudizj, rimastigli dalla sua formazione.

§. II.

Stato di Deteriorazione del Porto di Messina.

1. **I** Danni, che prima v' ista si sono in ogni tempo osservati dagl' Ispettori, sono quei prodotti dai due Torreni,

C 2

che

~~~~~  
 possa di Pubblico Bene, e di gloria al Monarca, che ci governa, diede sù di ciò un particolare incarico a questa Ill. Deputazione del Porto affine di rintracciare i mezzi più proprj per la di lui conservazione, e sicurezza, con Lettere de' 26. Gennaro 1779.

che lo dominano, cioè quello della Bozzetta, e quello della Porta di Legni.

2. Il primo per fuoco, che si avanzano le Pioggie raccoglie dalle arenose imminenti Colline dette *Scirpi* grandissima quantità di terra, che entrando dalla Porta Bozzetta traversa la Città, e v'è a scaricarsi nel mezzo del Porto alla Porta de' Cannizzari, dove spesso non bastandogli la capacità di quel ricetracolo appositamente fattovi, forma una lingua di terra dirimpetto al Forte del Ss. Salvatore con restringerli notabilmente la Foce.

3. Il secondo, che dalle Colline dette *Viaggi* scende ben carico di terra entra in Città per la Porta di Legni, e depositando per il suo Alveo dominante il livello della medesima Città traversa la gran Piazza d'Arme di Terranova, e con sommo pregiudizio della Real Cittadella v'è a sboccare nella spiaggia di Mar grosso fuori, nel Canale sotto la Cortina di D. Blasco, semprèchè discretamente correrà incassato fra' suoi argini; ma rotti, e sormontati questi abbandonando il proprio letto atterra prima le Strade, e Piazze di essa Città, e poi le si scarica dentro il medesimo Porto, come era un tempo.

4. Trascinano questi un' ingente Sabia, di cui per quanto  
fem-

sempre nelle continue Alluvioni, se ne spogliassero, tuttora inesaurite ne van le rispettive Colline, da cui scendono i sudetti due Torrenti.

5. Incomparabilmente maggiori però sono i danni, che recano tutti gli altri Torrenti; cioè quello, che scende dall' Eremitorio di S. Maria di Trapani, l'altro, che viene da S. Michele detto di S. Maria di Gesù, l'altro di S. Nicandro, quello del Santissimo Salvatore de' Greci, e tutti gl'altri in seguito sparsi per la lunga Riviera di 12. miglia, che dalla punta del Peloro fino al Convento di Porto Salvo precede l'imboccatura del Porto; questi scaricansi delle loro Sabbie in detta Riviera, dalla quale poi, colle Maree fra la Tramontana, e Levante, un'onda succedendo furiosamente all'altra, svelte ne vengono, trascinate, e spinte a deponersi nella tranquillità del Porto.

### §. III.

#### *Cagioni della deteriorazione del Porto.*

1. **P**ER tai danni i nostri Antenati, attribuendo sempre il deterioramento del Porto, alli due di prima citati Torrenti di Bozzetta, e Porta di Legni, giammai pensarono prestare agl'altri il menomo riparo: anzi costretti a deviare il molesto Torrente della Bozzetta, non seppero drizzarlo altrove,

trove, che a sboccare nella Riviera sudetta di *Porto Salvo*. Segno dunque, che, o non se ne accorgevano in que' tempi de' danni provenienti dall' Imboccatura del Porto; o tali erano, che non li curavano, o il riempimento gli giovava, a diseccare quel feno, che certamente doveva esservi dal luogo detto il *Fesso* fino alla moderna Piazza di S. Giovanni, allora fuori le Mura della Città, e perciò tali danni li consideravano troppo remoti.

2. Meraviglia però mi reca, come prossimo al nostro Secolo l'Architetto Onofrio Gabriele nel 1668. in un suo discorso Accademico non avvertì una tanta importanza; anzi egli stesso con altro suo Progetto di fare un taglio sopra nel luogo detto lo *Scoppo* con aggregare il medesimo Torrente Bozzetta a quello di S. Maria di Trapani, che passa a piè del Monte de' Cappuccini; inciampato avrebbe nel medesimo errore.

3. Con ragione dunque posso vantare esser stato io il primo, a scoprir la cagione di tanto male. Quanto egli sia in pregiudizio del Porto è abbastanza manifesto, e ve ne persuade l'infelice sperienza degl' andati tempi; che sebbene ne' Secoli più remoti esso Porto dovette indubitatamente soffrire qualche minorazione, stabilirgli però i suoi confini, marginato



nato ancora della dovuta Banchetta, o sia Molo dall' anno 1686. in poi, ben lo vedete, o Signori, quanto egli siasi ristretto. Chi ha fatto replicati scandagli sà quanto abbia minorato la di lui profondità; quale minorazione di fondo, sebbene finora non sia arrivata a pregiudicarlo, anzi credo le sia stata giovevole; tuttavia però, eccedendo, dà di che temere.

4. Oggi giorno per medietà della sua lunghezza, cioè dalla Porta Real Bassa fino al Pozzoleone, voi lo trovate più atto al traggitto delle Merci, come lo era nella vostra Gioventù? Nò certamente, poichè è divenuto vera spiaggia, cui gli è rimasto inservibile tutto quel tratto di Molo arenato, e sepolto.

5. E tutta quest' Arena non è la maggior parte di quella, che entra per l' Imboccatura del Porto? Che vuol dire, Signori, che in alcuni anni, o non cala Arena nella Vasca alla Porta de' Cannizzari, come felicemente è accaduto nel corrente Inverno, o tanta ne cala, e con tale intervallo, che ci dà campo estrarla pria d'immergerli in Mare; ciò non ostante il detto deposito a guisa di spiaggia di giorno, in giorno si avvanza, e forse si sarebbe steso per tutta la lunghezza del Porto, se il continuo travaglio della limpia arrestato non gli avesse i passi.

6. Qual'

5. Qual'altra causa è, che danneggia il Porto di Girgente? Ancona, Porto d'Anzo, e tant'altri.

6. Persuasa la zelantissima Diputazione della Limpia di quest'ultima mia scoperta saviamente si risolse, dare un'interino riparo solito praticarsi in simili circostanze, con promulgare nel mese Ottobre del scorso Anno un ordine, col quale vien proibito a chicchessia il cavo di Pietra, Creta, e qualunque massa di terreno, per la coltura nelle Colline grondanti nell'anzidetta Fiumara di S. Michele, siccome trovasi vietato negl'altri due Torrenti di Bozzetta, e Porta di Legni.

7. Dalle anzidette riflessioni vado a conchiudere, che le Arene, che scendono da' Colli nelli Alluvioni di tutti gl'anzidetti Torrenti non ritornano mica alle Colline, nettampoco vengono assorbite nelle supposte Voragini del fondo del Mare; ma bensì restano tutte in esso. Dippiù, che vanno a deponersi in quella parte del medesimo, dove le acque sono meno agitate, che è nella tranquillità del Porto, come ci ha mostrato la stessa speriienza.

8. Io so, che per farne cattivo preludio sulla sorte di un Porto agl'Intendenti ha bastato il vederlo danneggiare da un solo Torrente; or quanto maggiormente non dee temersi del nostro...

nostro, che vien molestato da tanti? Non è mica questo il primo Porto cui al Mondo le abbia accaduta la fatale disgrazia? Dio ce ne liberi (o)!

10. Checchè ne dica, Signori, il Padre Samperi nella sua celebre Messina illustrata tom. 1. lib. 2. al tit. *Natura prodigium*, non ci lusinghiamo del favor della Rema, poicchè questa quando anche avesse forza a sveltare, e trasportare i globoletti della Sabia; è legge di moto, che entrando in Porto lungo la Banchetta, vi entra con velocità maggiore di quella, con cui riflette, curvandosi nell'uscire radente la Spiaggia d'intorno la Fortezza del Salvatore. S'egli è vero dunque, siccome è infallibile, che i fluidi colà si scaricano ove sono meno agitati, è indubitato ancora, che un tal deposito deve sempre accadere dentro del Porto.

11. Il fatto però si è, che la di sopra menzionata lingua

D

di

(o) Questo forse si fu ciò, che dire volle Vitruvio, allorchè al lib. 5. cap. 12. avvertì gli Architetti del modo, come dovevano costruire i Porti, mettendogli per principale condizione quel *si nullum flumen in his locis impedi-erit*; giacchè si sa molto bene qual fine ebbe, per una tal caggione, il Porto di Cesarea fatto da Erode Ascalonita al riferire di Giosepe Ebreo lib. 15. i Porti di Anzo, e di Puzzolo raccontati da Svetonio: Il Porto Clandio, ed il Porto Traiano memorati da tutti gli Storici Romani.

di terra solita prodursi in Mare davanti la Vasca nelle Alluvioni del Torrente Bozzetta, viene in parte spianata, e dileguata, non già dalla Rema, ma bensì nelle Maree dalle tempestose Onde, che sbattono alla Ripa, per esser queste più assai efficaci della stessa Rema; e per le stesse ragioni devono trasportarla, siccome effettivamente vanno a deporla al di dentro del Porto; poicchè le Maree della Traversia fra Tramontana, e Levante entrano furiose, e spingono non solo detta lingua di terra, ma anche l'Arena della Riviera sudetta, di fuori verso dentro ribbattendola alla Banphetta; quelle Onde però mosse fra Scirocco, e Libeccio escono dal Porto debbolì, perchè difese dal gran Braccio di S. Raneri.

12. Orsù senza tanto affaticarci in Filosofici raziocinj la sperienza, che diceasi *Rerum Magistra*, meglio ci convince: sono già tant'anni a nostri dì, che in Porto è entrata infinità di Arena, ed ancora non se ne vede in menoma parte respinta via, nè dalla Rema, nè dalle Procelle. Dunque, nè l'una, nè l'altra agiscono, ad estrarla; ma sebbene per nostra disgrazia molto ad introdurla.

13. Sento spesso dire dal Volgo, che d'allor, che fu creato il Mondo sempre vi è stato il Porto di Messina; onde è da crederfi,

*derfi, che continuerà ad esservi fino alla universal Distrizione.*

14. Egli è vero, che vi è stato il Porto di Messina almeno dal Dilluvio a noi; ma nella prima formazione non sappiamo di quale estensione, e profondità la Madre Natura ce l'abbia donato; fu la certezza, che la Piazza di S. Giovanni Gerosolimitano una volta era tutta Spiaggia, anzi prima del Martirio di S. Placido, e Compagni sull' Arene probabilmente era tutto Mare, e forse ancora tutto lo sterminato Piano di S. Maria di Gesù fuori di Porta Reale, ed in fatti fino al giorno d'oggi la contrada più in su di detta Piazza conserva ancora la denominazione del Pantano, siccome la Piazza d'avanti la Chiesa della Ss. Annunziata de' Catalani stava in Mare, ed oggi stà assai dentro terra, trovandosi nell' antiche Scritture, che il sito della detta Chiesa fino alla Zecca chiamavasi Castello a Mare, da dove egli trovasi oggi ritirato nella distanza di C. 70. Nelle scolpite figure dell' antico recinto della Città verso il Porto osservasi contornato di Muraglie, Cortine, e Turrioni, i risalti, ed irregolarità di questi 157. anni addietro, allorchè il Porto venne adornato dalla gran Palazzata furono raddrizzati; ed egli mutò alquanto di figura, ma sempre restringendo, non già ampliando.

15. Da 15. anni a questa parte fa pietà il vederlo quan-

to trovasi vieppiù ristretto per tutto quel tratto di sopra espresso.

16. Or se pell' addietro, ed in sì breve tempo tanto si è ristretto, chi sa in avvenire quanto più ancora si restringerà? Ed in quanto tempo? Andando egli di male in peggio ( che Dio non voglia ) i nostri Posterì, e forse noi prima di essi dovremo vederlo ridotto a stato deplorabile, finchè non le saranno rimosse le principali cause, che l'han danneggiato, e tuttavia continuano a danneggiarlo.

17. Quindi ogn' un prevede, che i veri rimedj le giungerebbero tardi; e per non ridursi all' estremo i nostri Posterì saran costretti forse a qualunque costo accingersi a grandissime Imprese; ma questo le gioverà per riparare i danni in loro avvenire. Si avvileranno però, per sgombrare il troppo arenato, ed impleciolito Porto, e ridurlo al suo essere, o almeno allo stato, che oggi di rattrovasi.

18. Fò il conto, che per cavare tutta l' Arena in quel lungo tratto della Banchetta fin oggi arenata appena vi basterebbero 40. mila scudi, semprecchè non ne entrasse dell' altra; si leverà più tutta questa Arena? Si restituirà più il fondo al suo essere? volesse Dio.

19. Dunque, che più si aspetta vogliam ridurre i nostri  
Poste-

Posterì all'estremo, e dover riparare alla meglio, che potranno, con immensi disborfi; quandochè oggi con poco potrebbe dar rimedio a tutto.

20. Il riparare a questi inconvenienti, e quel dappiù, che il divin Artefice riferbò all'arte, ed industria umana, dietro i suoi non solo primi, ma anche pressochè ultimi colpi per il compimento, e conservazione di sua sì portentosa Opera al primo ingresso a questo Regno.

21. Osservate, Signori, quai ripari non tentorono i nostri Antenati, per togliere sì fatti pregiudizj sofferti, e preveduti maggiori a di nostri soffrire? (che forse sono più di quanto se ne immaginavano!) quai grandi Progetti non intrapresero?

22. Diate di grazia un'occhiata alle abbandonate antiche idee, che ancora ne rimangano in piede le vestigie delle memorie troppo gloriose de' Principi, e de' Signori, che il Senato di questa Capitale componeano; questi monumenti tuttocchè attestassero a' Posterì essere in questo fatto, anzicchè ardua, vana inoltre l'impresa, e pressochè temerario ogni altro attentato, non perciò han lasciato d'istizzare un'impazienza, e stimolo per nove imprese, e ricerche di novi ingegni ritrovati conducenti al grande intento; siccome ricco-  
di

di tal coraggio il cuore magnanimo del nostro Monarca ha ordinato quest'oggi ritrovarsi un possibile Progetto; e ritrovato niente si omettesse di tutta l'Opera, che alla pronta esecuzione fosse affacevole.

23. E siccome in questi impegni del pubblico commune profitto, e del real aggrado, non si discaccia chiunque si fosse, che volesse in mezzo agli altri produrre il suo pensiero, perciò sarà condonato pur anche a me (tuttocchè fra gl'intesi di tal mistiere il menomo mi dovessi protestare) che potessi umiliare il mio sulla fiducia di non esser sprezzato, qualora fra tutti mi riuscisse darlo a dividere per l'accertato, facile, ed il più economico.

24. Ben è vero, che dovrei sbigottirmi a fronte di tanti valent'uomini, che malgrado i varj tentativi per opporsi all'annuale sensibile deteriorazione di sì pregevole Porto, nulla han potuto ottenere. Colui però, che ha cura di noi, de' nostri, e degl'esteri Naviganti del Mondo tutto, oggi par che spiri un provido raggio della sua divina sapienza; acciò venuti in chiaro della vera caggione di tai danni potessimo adattargli i veri rimedj.

25. Toccò (se non m'inganno) a me la sorte scoprire la verità. Tocca oggi a Voi Principe, Promotori Accademici



miei eruditissimi in tanta importanza il rigoroso esame de' miei Progetti; tocca ai zelantissimi Signori, che la Real Deputazione del Porto compongono, agevolarne l'esecuzione per riportarne la gloria corrispondente a sì nobile impresa; semprecchè questa mia fatica giungesse a meritare la vostra savia approvazione.

§. IV.

*Esame della vera cagione de' danni nel Porto.*

1. **S**tabilito già per punto incontrastabile, che il grave pregiudizio, deterioramento, e ( che mai sia ) distruzione del nostro Porto provenga dalla grandissima quantità di terra arenosa, che da' Colli scende per i tanti di sopra descritti Torrenti; converrebbe primieramente rintracciare la vera cagione della caduta di essa terra, affine di poter rimuoverne, qualora sia possibile detta causa, per così toglierne gli effetti.

2. Io senza dilungarmi in andar scrutinando, se la coltura de' Terreni sia nociva ( come si crede ), o giovevole al caso nostro; mi applico solo al disinganno della commune opinione cioè, che de' fondi adjacenti ad essi Torrenti la coltura sia il massimo mottivo, per cui le acque trascinino tanta arena, che produce sì funesti effetti. Siasi primo, come si voglia giovevole, o nociva, a che però incolpare per tutti questi danni

que'

que' puochi luoghi coltivati di terreno alquanto pingue ; quasi tutti nel basso, con poco pendio, e la maggior parte cinti di Mura? E non già quelle grande, ed alte Colline *scalzate, e disossate nello scorso Secolo l'anno 1686. per le innumerevoli Petriere apertevi a far Calcina, Pietra, e Creta* per uso delle Reali fabbriche, quali Colline sono state incolte di Terreno sabbionoso affatto incapaci di coltivazione?

3. Anche io vivevo nell'inganno commune, e nelle visite a me incombenzate al primo uscir delle Porte della Città andando all'insù per detti Torrenti presentandomisi alla prima essi luoghi coltivati scagliavo le mie vendette contro tali parti offensive; e ne ordinavo i convenevoli ripari. Ma replicate le visite, dilatate più oltre le osservazioni mi sono intieramente assicurato, che la terra arenosa, che precipita da esse Pendici incolte rispetto a quella, che scappa da detti luoghi coltivati, e come la quantità d'acqua, che viene da un Fiume in confronto di quelle gocce, che distillano da un lambico.

4. Dato poi, che la coltura di alcuni luoghi superiori abbia la sua parte ne' danni del Porto; non essendo ella la totale causa, anzi nemmeno la principale, il proibirla poco giova, seppur una tal proibizione considerer non la vogliamo  
anche



anche nociva , per que' pubblici , e privati riflessi posticcij avanti gl'occhi dal citato Gabrieli . Or se egli nell' anno 1668. attribuì tanti danni nel Porto al disossamento delle Colline per uso delle fabbriche , quanto maggiormente devo incolparlo io , che vengo oggi doppo l' anno 1686.

5. Possiamo ora ad esaminare quai siano i ripari , che finora le si abbiano prestati.

§. V.

*Ripari snora tentati ai danni del Porto .*

**Q**ualunque danno , qualora l' arte umana possa porgergli riparo ; devesi considerare in quattro stati ; = nell' Origine = sul Principio = nel Progresso = ed in Fine ; così nel caso nostro in detti quattro stati , quattro soli rimedj possono adoprarli .

*Primo nell' Origine .*

1. Con deviare ciascun Torrente a scaricarsi fuori , e lungi dal Porto .

*Secondo sul Principio .*

2. Far , che dalle Colline non si distacchi la Terra .

*Terzo nel Progresso .*

3. Distaccata far , che si trattenga pria di giunger nel Porto .

*E* . . . . . *Quar-*



*Quarto in Fine.*

4. Arrivata in esso far, che si estragga per trasportarla fuori in alto Mare.

5. Pure sinora tutte, e quattro si sono tentati, ma non se ne ha potuto ottenere alcun profitto. Riguardo al primo. Vedasi là sotto la Flora del Sig. Barone della Corte D. Giacomo Longo, come si accinsero a forare la Rocca per la lunghezza di circa un terzo di miglio a deviare il Torrente, pria di entrare in Città per la Porta di Legni; ma *Irrito Conatu*, come nella Scrizione leggesi. Osservisi il Bivio a piè della Fontana detta di *Arena*, fuori la Porta Bozzetta, come intendesi far girare l'altro Torrente con passare d'avanti il Tempio di S. Giovanni Decollato, allora sotto il titolo di S. Spiridione, indi d'intorno il gran Bastione dell' Andria, e finalmente condurlo a sboccare nella Riviera di Porto Salvo.

6. Impresa questa forse allora praticabile con grandissimo dispendio; ma di pochissima, o di niuna utilità, come di sopra ho dimostrato con togliere il Nemico da dentro il Porto, e trasportarlo all' Imboccatura di esso.

7. Tante dunque, e tali si manifestarono le difficoltà, oltre l'ingenti somme, che saggiorono bisognarvi, che si avvidero dover abbandonare le imprese.

8. Per

8. Per il secondo il medesimo Architetto Onofrio Gabrio li nel citato suo discorso accademico l'anno 1668. ci assicurò, che per tanti Secoli prima di esso si avea sempre cercato di proibire la coltura delle Colline, acciò la Terra non si distacchasse dalle medesime, ma oltrecchè riusciva inutilmente, anzi con danno, in pratica però mai avea potuto intieramente eseguirsi.

9. Ciò non ostante voglio io accordare, che da oggi innanzi nel petto de' Possessori de' luoghi vietati alla coltura, ed anche de' Villani Custodi di detti luoghi, e de' loro figli, Nipoti, e Pronipoti tanto si nudrisse d'amore verso il patrio Porto, che sul suolo di tutte quelle grondanti Colline, si astenessero costantemente (senza mendicar pretesti, locchè è impossibile) in avvenire di dare il menomo colpo di zappa. Più dato, che ne' futuri Secoli vegliasse sempre la medesima Deputazione della Limpia, con zelo uguale a quello degli attuali Deputati contro i Controventori. Dato finalmente, che tutte quelle Colline possano imboschirsi (locchè non riuscirebbe per la qualità del Terreno). Che perciò? Vogliam noi lusingarci, che l'Arene non saran più per distaccarsi dalle sue Pendici? Il male è interno (come di prima vi dimostrai) nella qualità del Terreno arenoso, e disossato, e nella

solida figura delle medesime Colline troppo ripide, e scalzate, ed il rimedio di non coltivarle è superficiale.

10. Non ve ne ridereste, Signori, se alcuno pretendesse riparare una muraglia spiombata, sfrantumata di pessima struttura, solo con imbiancarla esteriormente col Pennello?

11. In comprova di ciò osservinsi molte parti delle dette Colline, cui anticamente fu proibita la coltura, ancorchè da lungo tempo imboschite, pur non di meno si sono profondate in molti luoghi a Rivoli, per i Solchi de' quali, poco a poco non avendo avuto riparo si sono formate profondissime scoscese, ed in quelle parti ove son privi base, scalzate dalle Petriere esse Colline, se ne precipitano annualmente a pezzi, e da per tutto altro non si vede, che orrendi precipizj dette volgarmente *Valanche*.

12. Or in questi tali luoghi, quelle salvatiche Piantarelle di Ginestre, Spine, Roveretti, Ubriacare, Fichi d' indie, oltre de' molti anni, che richiedono per bene radicarsi, qual trattenimento possono recare al Terreno colle loro radici, che appena possono insinuarsi a palmi quattro di profondità?

13. Meglio riflettendola però mi dò a credere, che in quei tali luoghi inculti se fossero stati coltivati, i rispettivi Contadini non avrebbero permesso profundarsi i detti Solchi; ma  
avreb-

avrebbero accorso in tempo a riparare con muretti, macerie, fascinate, siepi, palaccioni, ed altro; e perciò forse alquanto meno avrebbero mandato di Arena. Ma poichè non voglio mettermi in lunga contesa cogli antichi Progettanti di tal proibizione, e suoi moderni segnaei, quando anche tale sarebbe il giovamento, quale si desidera, il Gabrieli stesso 121. anno prima di me, confutando l'altrui Progetto di proibire novamente la coltura; previde, come ho detto l'esecuzione in pratica non poter riuscire, siccome per l'addietro. Ed in fatti finora non è riuscito, tuttocchè sianfi dati i passi più violenti per una tal proibizione, anche con grave interesse del Regio Erario. Nè giova lusingarci, che in avvenire riuscirà, esistendo sempre le medesime ragioni dell'istesso di Gabrieli; e per la sperienza de' nostri tempi, e degli andati secoli.

14. A buon conto però, fralle dubiose opinioni, mutazioni di Deputati, ingordigia de' Contadini, proibizioni, trascuragini (in diversi tempi), permessi, piantagione, spiantagione, imboscamento ec., quel terreno è stato sempre in continua rivoltura: mai si è potuto mantenere consistente, ed inselvagito, ed il Porto egualmente è stato danneggiato. Onde per questa via l'esperienza ci mostra, che nulla giova perare.

15. Il terzo modo di riparare si è ancora tentato (come il menzionato di Gabrieli ci manifesta), ed in fatti per trattenere la terra già caduta si vedono ancora esistenti, sparse in tutti quei Valloni, e scoscese antiche, e moderne fabbriche; accatastando muraglie, a muraglioni, traverse a traverse, e tant' altri palliativi ripari; pur non di meno siamo sempre nel medesimo caso. (p).

16. Dac-

(p) Ma qui sembra poter venir ripreso ancor io d'aver, come Ingegniere, Direttore della Limpia di questo Porto, quasi fomentata la vigilanza sulla proibizione della coltura delle dette Colline, e di aver io medesimo ordinate molte fabbriche simili per traverse, ed altro di poca utilità (come di sopra ho dimostrato), e di molto dispendio. Bisogna però riflettere, che la mia incombenza nelle visite delle sopradette Colline altra non è stata, che la revisione della cieca osservanza de' Reali ordini, che limitano a Possessori gli spazi da coltivarsi. Siccome riflettere alle mie passate relazioni; in cui secondo le circostanze, e tempi, ho disposte diverse fabbriche, che del medesimo genere, cioè di poca utilità, e gran dispendio, le ho ordinate per un prontuario riparo. Sà ogg' uno, che prevedendosi un imminente pericolo di grave danno, si è d'uopo spendere quanto bisogna per riparare almeno il più prossimo alla m-gio, che si può; i danni però più remoti chiedono altra sorte di ripari; più vantaggiosi in economia, più sodi, e quasi perpetui. Quel riparo, che costa all' incirca tanto quanto la cosa riparata è goffaggine il progettirlo, e non puole propriamente dirsi riparo; quell' altro però, che costando puoco ripa-



16. Restami solo farvi riflettere il quarto modo adoperato per riparare i danni del nostro Porto .

17. La quarta, ed ultima maniera di riparare ci ha indefessamente occupati nel continuo travaglio della Limpia del Porto con grandi espezioni in ordegni , machine , barche ec. . Onde vi stanno continuamente esercitati Marinaj , Condannati , Truppa , Soprastanti , Ingegniere , Capomastro , Deputati , e tanti altri . Ciò non ostante un Anno per l'altro è assai maggiore la quantità d'Arena , che s'introduce in Porto , di quella , che alla meglio ci è riuscito estrarre ; che perciò questo travaglio punto serve di avanzamento , solo giova a non fare arenare l'altra rimanente metà di esso .

18. Atteso dunque il singolar merito di questo Porto sul primo ingresso al Regno di Sicilia , quindi l'importanza di liberarlo da quei gravissimi danni , che in parte dalla natural sua condizione , e parte dagli finora non accertati rimedj gli provengono . Eccone il comune impegno , in cui mi sia lecito , anche menando tra Professori di produrre un debbole sentimento , che giamai vorrò considerarlo , se pria da Voi ,

Sapient.

*riparirebbe molto , tanto più è pregevole , quanto maggiore la differenza tra il riparo , ed il riparato .*

Sapientissimo Principe, Promotori eruditissimi Letterati Accademici virtuosissimi, che questa Adunanza componete, non farà, non che tanto approvato, ma almeno compatito.

19. Fattesi da me le più mature riflessioni, e nulla sperando poter ottenere a rimuoverne la causa di tanti danni nel Porto, come avete finora osservato; restami solo oggi ricorrere al riparo almeno de' medesimi effetti. E siccome per tre vie il Porto ne vien danneggiato, così per tutte, e tre dimostrerò i dovuti ripari con i seguenti quattro Progetti, che farò per sottomettervi.

20. Il primo sarà intorno al Torrente della Bozzetta. Il secondo per quello della Porta di Legni. Il terzo per le deviazioni di entrambi. Ed il quarto finalmente averà riguardo al Torrente di S. Maria di Trapani unitamente a tutti gli altri in seguito della spiaggia davanti l'imboccatura del Porto.

#### §. VI.

##### Progetto primo.

*Per i ripari nel Torrente Bozzetta.*

1. **L**E piene de' nostri Torrenti son composte d'acque piovane, e di Terra arenosa; questa quanto più è abbondante tanto più rende a noi molesto ciascun Torrente,

di

di manieracchè ; se le acque medesime nulla portassero di terra , nulla farebbero di pregiudizio al Porto , poco alle Fortezze , pochissimo alla Città . Ed in fatti tutti i rimedj , finora da' miei Antecessori tentati , si raggirano in impedire la caduta delle Terre ; cadute , in trattenerle , prima che giungano abbasso ; dove per via han fatto deposito , in estrarle , e finalmente in raccogliere nella menzionata Vasca , per trasportarle altrove , pria di spargersi nel Porto . Or io , provato già impossibilissimo l' impedire , che le Sabbie sudette si distacchino dalle irreparabili scoscese delle scalzate ( come ho detto ) , e dissestate Colline ; ad imitazione di questi null' altro intendo progettare , che un Ricettacolo , per le Piene del medesimo Torrente , simile a quello della citata Vasca .

2. Ma siccome essa Vasca quantunque grande solo trattiene una picciolissima porzione di quella immensa quantità di Sabbia , che oggi giorno aumentata , scende dalle anzidette Colline ; perciò se si trovasse un luogo , dove potesse costruersi altro Ricettacolo capace , non solo per altrettanto di Terra di quello della Vasca ; ma anche per tutta quella , e qualunque grandissima quantità , che dalle Colline suddette potrebbe scendere ; parmi , che sarebbe un grandissimo ritrovato .

3. E se per un tal ritrovato vi bisognasse pochissima spesa sarebbe migliore .

4. Molto più faria giovevole, se potesse effettuarsi facilmente, ed in breve tempo.

5. Maggiormente utile sarebbe se esso Ricettacolo potesse ergerfi in luogo dove l'acque, si scaricano intieramente di tutta la Terra, non solo prima d'immergerfi in Mare, ma anche prima d'introdursi in Città.

6. Ma vi sarebbe in tal caso l'opposizione, che dovendosi annualmente nettare un tale, e sì grande Ricettacolo, lontano dal Lido, il trasporto della Sabbia costerebbe assai più per Terra, che per Mare. Siccome progettava il citato Gabrieli nella costruzione d'un Muro, a traverso immediatamente fuori la Porta della Bozzetta, dietro il quale si avrebbe dovuto votare ogni volta doppo ciascuna Piena.

7. Dunque di quanto maggior vantaggio, e risparmio farebbe, se il medesimo Ricettacolo si potesse costruire in luogo, dove non abbisognasse di nettarlo? Anzicchè l'istesso Deposito sia giovevole a far, che dalle medesime Colline Terra se ne distacchi alquanto meno.

8. E se finalmente un tal Ricettacolo permettesse la Coltura, sino ad ampliarla quanto si desidera? Più ad aprire le proibite Perriere per Pietra, e Calcina, e cavar Creta quanto se ne voglia? ( de' quali al presente ne abbiamo somma scar-

scarfezza ) Quante benedizioni se ne ricaverebbe per un tal ritrovato ? Si potrebbe desiderar di più ? Sembra quasi impossibile il ritrovarsi un tal Sito per costruerfi un Ricettacolo , che abbia tutti gl'anzidetti grandissimi vantaggi, e soddisfare tutti i nostri desiderj.

9. E pure egli vi è del quale per il passato i nostri Angeleni non se ne sono accorti.

10. Grazie al Cielo ha toccata a me la sorte, non solo di trovare un tal sito per detto Ricettacolo, ma anche vi trovo il Ricettacolo medesimo bello, e fatto dalla Madre Natura ; talmentecchè noi stessi se avessimo voluto impartirci le cose a modo nostro, colle proprie mani, non avremmo potuto disporle più a proposito di quello, che sono. Approfittiamoci dunque d'un tanto favore, e per compire l'Opera della Natura, passo a sommettervi ciò, che intendo progettare ; ma pria giovami qui descrivere il sito.

#### 5. VI.

*Descrizione del sito per il presente Progetto.*

1. **I**L Torrente della Bozzetta vien composto da molti rami, il principale però è quello, che scende dalla più alta regione di Colli, chiamati *Scirpi*. Questi rami dopo un lungo, tortuoso, or placido, or ripido, or precipitoso cam-



mino fra le Colline, e Pindici arenose, si uniscono nel luogo detto lo *Scoppo*, distante circa un miglio pria di entrare in Città.

2. Qui le Colline, continuatamente dilatandosi a destra, ed a sinistra, formano a guisa d'una Corona irregolare, e nel circuito delle di loro Falde lascino come una Valle di diametro compensatamente circa Canne 400.

3. Questa continuazione di Colline, che circondano la descritta Valle, nella parte verso il basso non giungono ad unirsi; ma fra Pendice, e Pendice (una a destra, al salire in fine del luogo del Sig. Principe del Palco, e l'altra a sinistra nel luogo del Sig. Campagna) lasciano un angusto intervallo di larghezza circa C. 12.

4. Fra questo intervallo, dopo di aver traversata detta Valle, vi passa il letto del Torrente largo circa C. 4.

#### §. VIII.

*Spiegazione del Progetto per il vero Riparo da darsi  
al Torrente della Bozzetta.*

1 **S**enza dispendiarsi, in riparare le Parti di detto Torrente, in ciascun suo ramo, per ciascuna sua Collina, con tante inutili Traverse, Muraglioni, Macie, Piantagioni selvatiche, proibizione di Coltura, e tante altre cose frivole, impraticabili, e forse ancora nocive (come l'esperienza in tanti Se-

coli



coli ce l'ha dimostrato ) dovendo tutto cadere dentro la descritta Valle , ed indi passare per esso Stretto dalla Natura favoritoci. *A questo angusto passo fra Collina, e Collina chiudasi la Valle con Traverse di robusta fabbrica, l'una sopra l'altra, disposte a guisa di Gradiata.* Ed ecco già formato in tutta detta Valle il Ricettacolo tanto desiderato.

2. Ecco, che con poche Canne di fabbrica si averà un' ampiissima Vasca a guisa di Péschiera, di circuito assai più d'un miglio, per un Recipiente vastissimo per tutta quella Terra, che sia possibile cadere da tutte all'intorno le superiori, e coadacenti Colline.

3. Ecco, che con somma facilità, speditamente, appena datone il cenno, in meno d'un mese verrebbe effettuato quanto bassi a salvare tutto per uno, o più anni.

4. Ecco, che in Città non vi passerà altro, che le sole acque.

5. Eccovi indenne il Porto per parte di questo Torrente.

6. Ecco come non-è necessario dispendiarsi in trasportar altrove la Terra in detto Ricettacolo depositata.

7. Ecco come l'istesso Deposito quanto più si alza, tanto più giova a calzare le dette Colline d'intorno alla medesima Valle, ed in parte anche le superiori.

8. Ecco



8. Ecco ancora un ampio permesso di coltivare, cavar Creta, Pietra, Legni &c.

9. Ed ecco finalmente come scorfi Secoli, e Secoli si verrà da per sè stesso a divergere dello Torrente, mediante questo apparecchio con pochissima spesa, come nel terzo Progetto darovvi a vedere.

10. Potevamo dunque Noi disporre al nostro intento le cose, meglio di quello l'ha disposto la Madre Natura?

11. Più: Essa, soprabbondandoci di favori, ci presta nelle medesime Colline Pietra, Calce, Creta, Fuoco, Acqua, Arena, e tutt'altro, che bisogna alla fabbrica, per agevolarne l'esecuzione di tali Ripari.

12. Nè contenta di ciò: con tal ripidezza s'inalzano i due fianchi delle anzidette due Colline componenti lo Stretto; che quando anche (per dir così) dovesse chiudersi fino alle cime; le progettate Traverse riuscirebbero di buona fabbrica.

13. Più ancora: per maggior sicurezza delle medesime Traverse, che colle loro testate devonfi attaccare ai fianchi delle medesime due Colline, soli quelli ce l'han donati di fortissima Rocca; tantochè non vi sia pericolo corroderli il passaggio delle Acque.

14. Ne è da ometterfi quest'altro favore, che dal progettato



gettato Ricettacolo in giù non vi siano altre Colline arenose, toltocchè quella del Sig. Sgarlatta, che per altro è tutta circondata di Muri, e picciola porzione di fortissima Siepe, siccome laterale a questa vi è l'altra Collina del Sig. Principe del Palco, quale è vietata coltivarfi, eccettocchè al suo lato la chiudesse di Muro; altrimenti dovrebbe imboschirsi di Fichi d'Indie; ed in essa gioverà un tal Riparo, giacchè nelle sue falde non è scalzata, come le superiori.

15. L'acqua, che scende dalla stradella de' Ficarazzi, non solo non porta Terra; ma sola farà in tanta poca quantità, che in qualunque pioggia, pria di giungere in Città, viene dal Terreno assorbita; e quando anche queste arrivassero al Mare, avrebboro prima a deporre tutto l'estraneo nella Vasca alla Porta de' Cannizzari. A mano, Signori, a mano potete disporre un tal cumulo di cose tutte a nostro pro. E questo è niente, in appresso ne rimarrete sorpresi.

# §. IX.

*Modo di operare ne' Ripari Progettati nel Torrente*

*della Bozzetta.*

**N**ELLO Stretto, formata la prima Traversa in linea retta tutta sotto terra; ritirandosi per tre Canne circa all' in sù, immediatamente si alzi la prima Traversa sopra terra, alta



alta palmi 12. , tutta sopra il livello di quella , oltre del rispettivo Pedamento ; in linea curva a guisa d' un arco parabolico , fleso in piano col colmo contro la Corrente , oppure che formi angolo rettilineo saliente contro la medesima .

2. Piena questa sino all' orlo dal deposito di Terra , strascinato dalle replicate Piene , si alzi il secondo , simile , sopra il livello dell' orlo della prima .

3. Riempita questa seconda , si alzi similmente la terza , o tutta , o gran parte , o piccola parte , secondo sarà l' affluenza della terra , che si anderà deponendo , e secondo detterà la prudenza dell' Architetto direttore di tali Ripari . Compita questa si alzi la quarta , e così successivamente .

4. In tal guisa potrassi arrivare a chiudere lo Stretto ( per dir così ) sino alle cime delle Colline ,

5. X.

*Avvertimenti nell' esecuzione del Progetto .*

**I**N un lato di ciascuna Traversa , a misura , che questa andrà spiccando sopra Terra , gli si vadi lasciando aperto un forame ; ingombrandolo al di dentro di fascine ; acciò le acque , doppo ciascuna Piena rimaste stagnanti nella ferrata Valle , si filtrino , ed il deposito di Terra resti sempre secco .

2. Questo forame poi compita la Traversa devesi fabbrica-

re a massiccio, e si comincerà l'altra con simile forame.

3. Al lato opposto di ciascuna Traversa devesi spianare nella Rocca, ovvero risaltare di fabbrica una Rampa, o Cordonata comoda, per traggittarvi le Vetture.

4. Più, comechè sotto l'Alveo del Torrente, e ne' Luoghi particolari, a moltissimi palmi di profondità, vi passa il Damusetto dell'Acquidotto, che porta in Città, quale ha più di una bocca in quel tratto racchiuso in detta Valle, che alzano a guisa di Pozzi; perciò a misura, che si vanno inalzando le Traversa, e con ciò il Deposito di Terra nella chiusa Valle; devonsi inalzare assai più di mano, in mano i detti Colli di Pozzi per le dette Bocche del sotterraneo Condotto.

5. La Vasca del Lavatojo devesi trasportare sotto la prima Traversa in un lato.

6. Fra l'una, e l'altra Traversa, in mezzo, dove più furiosa cade l'acqua, devesi fare alquanto d'Imbrecciato di Sassi ben grossi; acciò le acque collo stramazzo non scalzino la rispettiva Traversa.

7. Il Fianco della Collina sinistra, stando più sopra della destra, devesi prolungare di fabbrica, uguagliandoli per mantenere sempre le Traversa nella lunghezza dello Stretto, per così riuscire di poca spesa.

G

8. Fi-

8. Finalmente devo avvertire di non alzare ciascuna Traversa assai più del bisogno, per ciascuna imminente Invernata; ma la sua intiera altezza (assegnatale di palmi 12.) compirla poco a poco; cioè sul principio a palmi 4. per volta, nelle sequenti Traversa a palmi 3., indi a palmi 2. in seguito, anche meno: altrimenti, la molta altezza dell'acqua stagnante nel detto Ricettacolo, dietro la troppo inalzata fabbrica, colla sua pressione sopra il suolo arenoso, farà, che detta acqua, così imprigionata, si sforzi passare per di sotto le Fondamenta di essa Traversa, e scaturirgli al davanti, con scazarla, e, portandogli via la Terra all' in su, lesionarla; non però rovesciarla; favorendoci la figura, assegnatale, curva, a guisa di Lamia giacente in piano, capace di resistere a qualunque urto di acqua, e sforzo del Terrapieno; che anche lesionata, altro non farebbe, che rassestarsi. Se nel medesimo Inverno, temendosi di nove Pioggie, non vi fusse più altezza di fabbrica apparecchiata da trattenere ancora più di Terra, che potrebbe scendere dalle imminenti Colline, e non essendo allora tempo di fabbricare altra Traversa, in tal caso dovesene prontuariamente preparare altra Traversa di legname, e fascine, a fine di rifarla di fabbrica nella sopravveniente Primavera.



## §. XI.

*Effetti, che produr debbono le Traversse progettate.*

**E**gli è indubitato, che, di mano in mano alzandosi le dette Traversse per chiusa dello Stretto, le acque, restando stagnanti nell' ampiezza della Valle, allagheranno, e col loro Deposito atterreranno le Piante in quei luoghi coltivati dentro la Valle medesima racchiusi, sottomeffi al livello dell' orlo della rispettiva Traversa: Onde tali luoghi devonfi pria pagare a' rispettivi Possessori.

Questo atterramento succederà prima ne' luoghi più profondi, e poi in quei più eminenti.

La prima Traversa sopra Terra, forse si empirà in un anno; la seconda forse in tre anni, la terza forse in dieci; la quarta forse in assai più. E così le più alte dimoreranno lunghissimo tempo a riempirsi; poicchè essendo il fondo della Valle irregolare, con piccole eminenze, e cavità; per ciò queste si empiranno più presto; quandocchè andando più in alto vi sarà più capacità di sedimento di Terra a misura, che si andrà uguagliando il fondo della Valle, e l' ampiezza di esso diverrà maggiore, come andrà ritirandosi il Pendio delle circoscritte Colline.

Uguagliato poi il fondo, insensibilmente si anderanno, se-

pellendo pochissime Piante d'intorno nel solo Orlo delle Falde delle medesime circonscritte Colline .

Alzata qualche quantità di Traverse, le acque stagnanti imprigionate nel descritto Ricettacolo, non averanno altro esito, che dall' Orlo della più alta Traversa, sino allora fatta; se però alcuna di esse Colline si forasse, ovvero si tagliasse a Solco, alquanto più basso del livello del medesimo Orlo di Traversa; allora le acque se ne uscirebbero pel nuovo forame, ovvero Canale.

Ma, se le Traverse suddette fossero in tanta quantità, che arriverebbero sino alle cime delle due Pendici, che compongono lo Stretto; ( per cui non ve ne bisognerebbero meno di trentadue ) allora le acque da per se sole si precipiterebbero dalla sommità di quella Collina, che fra tutte quelle, che circondano la Valle, trovasi la più bassa .

Quale tra queste ella sia, in appresso ne sentirete il destino opportuno della Madre Natura .

## §. XII.

*Calcolo della quantità di Terra, di cui è capace il Recipiente progettato, e del Tempo, che vi impiegherebbe per empirsi.*

**L**A descritta Valle, contornata di Colli, ferrata nello Stretto dalle Traversè faciendo (quando per Ipotesi, si arrivasse a chiudere fino alla Cima) puol considerarsi, come un Cono tronco sopra; la di cui capacità, secondo le sue dimensioni formonta la solidità di *tre milioni* di Canne cubbe. Or la Vasca alla Porta de Cannizzari (*p*), essendo capace di Canne Cubbe num. 60. ne viene, che il nuovo Recipiente è 50. mila volte maggiore di detta Vasca.

Circa al Tempo; considerate prima, che le acque piovane, cadendo dentro la Vasca alla Porta de' Cannizzari, durante il loro corso veloce, torbide come vi entrano, così escono in Mare, e del loro estraneo poco, o nulla vi depongono. E' legge poi d'Idraulica che di mano, in mano, (*q*) che vanno minorando di volume, mancano ancora di velocità: con ciò hanno campo di scaricarsi; onde quest' ultimo Sedimento è quel-

(*p*) Invenzione, per altro, molto ben pensata dal famoso Ingegnero Sig. D. Amato Poulet.

(*q*) Zendini VI.



quello, che Noi vi troviamo doppo la caduta delle Piogge; e che ci tiene esercitati nel continuo travaglio, in estrarlo, imbarcarlo, e trasportarlo in alto Mare. Quello però, che nel corso veloce conservano, lo depongono immediatamente fuori detta Vasca, nella Foce del Porto, all'urtare, e confonderfi le acque torbide colle saline (r).

Ciò supposto, qual quantità di Terra potrei io determinare, che egli porti delle sue penzili Colline? A bon conto, la medesima Vasca suole votarsi nel corso di ciascun anno una volta, in alcuni anni due, e di raro anche tre volte; dipendendo, ciò dalla disposizione annuale a cadere dalle parti delle Colline, e dalla quantità, e qualità delle Piogge, e dal maggior, o minore intervallo fra l'una, e l'altra pioggia: e questo fa, che possa, o nò votarsi; ed in conseguenza della medesima terra scapparne più, o meno in Mare. In tale oscurità voglio abbandonare di prodigalità ne' conti.

Sia, che un'anno per l'altro la medesima Vasca si riempisca due volte, e quell'altra Arena, che scappa da essa Vasca, e si sparge dentro, e fuori del Porto, avesse potuto riempirla altre otto volte.

Sta-



(r) *Michelini.*



Stabilisco dunque, che in ogn' anno il Torrente della Bozzetta porti da' suoi imminenti Colli num. 10. Vasche circa d'Arena; or il nuovo Ricettacolo, da me progettato nella descritta Valle, essendo della capacità di 50. mila delle dette Vasche; assegnandone dover raccogliere num. 10. Vasche per ogn' anno, v'impiegherebbe, per empirsi, il lunghissimo spazio di anni cinque mila circa (f).

### §. XIII.

(f) La Valle, che andrebbe a chiudersi, può considerarsi, come una Piramide troncata, con l'Apice rovesciato, e la base in alto, il di cui piano superiore può considerarsi di canne quadrate 160000. l'inferiore di 90000. ed il medio di 122500. Tal superficie prodotta pell' altezza di 32. traverse ciascheduna di palmi 12., che sono canne 48. darebbe la solidità di Canne Cubbe 5880000.: se bene qui vien considerata, come un Cilindro collo scapo contratto, la di cui base si fosse del diametro di Canne 400., e il vertice di Canne 300. la proposizione media saria di 350., che darebbe la solidità Cubba, secondo Archimede di canne 4620000., ed essendo la Vasca capace di num. 62., e mezzo canne cubbiche, ne viene, che la Valle chiusa saria 73920.: volte maggiore della Vasca sudetta. L'arbitrio preso può crederesi ragionevole, se si considerano le detrazioni, che debbonsi calcolare per le Traverse, che rientrar debbono nel fondo della Valle.

## §. XIII.

*Calcolo prudentiale della spesa, per i Ripari progettati al Torrente della Bozzetta.*

**L**A spesa dunque consiste nella costruzione delle Fabbriche per le Traverso progettate, e nel pagamento de' luoghi coltivati, che verranno danneggiati dal deposito trattenuto dalla porzione di Traverso dentro la Valle.

Picciolissima porzione sarà nel luogo del Sig. Principe del Palco, gran parte nel luogo del Sig. Geraci, oggi del Rev. Padre Esprovinciale Greco, la maggior porzione sarà nel luogo de' RR. PP. Carmelitani, ed altra picciola porzione sarà nel luogo del Sig. Campagna.

Quali porzioni di Luoghi, comprandosi da' rispettivi Possessori, da oggi innanti per tutti i futuri Secoli, importerebbero circa

7 2500.

Per le Fabbriche poi vi si spenderebbe circa

7 1500.

Sicchè tutta la spesa ascenderebbe al sommo ad

7 4000.

Quale somma, se si ripartisce alle tre milioni di Canne cubbe di Terra sopracitate, costarebbe coll'importo del rispettivo tangente di Fabbrica, appena a grano uno ogni Canna. Quandocchè per votare 50. mila volte la detta Vasca alla Porta di Cannizzari, costando almeno

7. 50.

Onz. 50., ogni volta si erogherebbe la grandissima Somma di  
Onz. 2. milioni, e 500. mila.

### B I L A N C I O

*Ogni Canna di Terra Cubba costa*

Per cavarla dalla Vasca a ----- tt. 24. =

Per trattenerla nel Ricettacolo a --- tt. = 1:

• Osservate di più, che anche ne' primi anni vi farebbe un  
grandissimo risparmio. Ed eccolo.

Un Tumulo di terreno di lunghezza Can. 15. per ognita-  
to, in cui vi si contiene d' Area canne quadrate 256. Se  
fosse coltivato di Piante nostrati, più, o meno fruttifere,  
costerebbe, per un prezzo medio, circa ad Onz. 30.. Sicchè ogni  
canna quadrata superficiale costerebbe tt. 3. 10.

Supponiamo dunque, che il fondo della Valle fusse un pia-  
no orizzontale, e spiccandosi sopra terra porzione della prima  
Traversa progettata, in altezza solamente di canna una, so-  
pra ogni canna quadrata di detto Terreno coltivato, si trat-  
terebbe una canna di Terra cubba; ed il danno sarebbe  
tt. 3. 10., come abbiamo osservato. Più in ogni canna l'  
Importo del tangente per le prime Fabbriche sia grani 10.,  
che uniti tra, Danno, e Fabbrica ascenderanno al sommo a tt. 4.

B I L A N C I O

*Ogni Canna di Terra Cubba costa*

Per cavarla dalla Vasca a . . . . . tt. 24.

Per trattenerla nel nuovo Ricettacolo . . . . . tt. 4.

Dunque anche nel primo Strato, ove farassi il maggior Danno, e s'impiegherebbe maggior quantità di Fabbrica, vi farà il grandissimo risparmio di tt. 20. circa per ogni canna cubba.

Sopra questo primo Strato poi, coperto il Fondo, non vi farà altro interesse, che pochi grani in ogni canna per la sola Fabbrica. Riflettete però, che ne' precedenti Confronti, e Bilanci, ho preso a fare il paragone colla Terta, che si cava dalla Vasca di Porta di Cannizzari, quale si è ratizzata tt. 24. la canna cubba.

Quella Tetra però, che in maggior quantità scappa dalla medesima Vasca, e sparfa per il Porto sian costretti estrarla dal Mare con tanti ordigni, ed indi imbarcarla, e trasportarla per gettarla in alto Mare, ci viene a costare a due, e forse tre Onze la canna. Onde il Risparmio col progettato Riparo faria di gran lunga maggiore.

§. XIV.

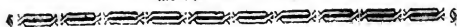
PROGETTO SECONDO.

*Per il Riparo da darsi al Torrente della Porta di Legni  
riguardo alla Terra, che porta in pregiudizio  
della Città, suo Porto, e Reali Fortezze.*

**L**A Madre Natura, giungendo sempre Favori a Favori, ci presta in quest' altro Torrente una simile Valle, una simile Corona di Colline, un simile Stretto, e similissime tutte le altre Condizioni, come nel descritto Torrente della Bozzetta; onde i Ripari per questo devono essere gli stessi del precedente; col mutarli solo il nome del Torrente, i nomi de' Possessori de' Luoghi, e la denominazione dello Stretto.

In questo Torrente, che scende dalle Colline dette *Viaggi* lo Stretto l'abbiamo nel Luogo detto *S. Filippo, e Giacomo* fra le Colline nel Luogo del Sig. *Omodei* a destra, ed a sinistra nel Luogo del Sig. *Celeste*.

Qui, siccome lo Stretto trovasi circa il doppio più largo di quello, e la Valle di questo per tre volte maggiore di quella; perciò in questo vi bisogna circa il doppio di Spesa per la Costruzione delle Fabbriche nelle progettate Traverse, ed il triplo circa per la compra de' Luoghi dai rispettivi Possessori.



Onde il trattenere ciascuna canna cubba di Terra nel novo Ricettacolo di questo Torrente, costerebbe alla ragione di tari tre circa; ma siccome l'ampiezza della Valle è assai maggiore, così dimorerà maggior tempo per empirsi; onde una cosa compensando l'altra, questo Torrente darà un interesse quasi eguale a quello della Bozzetta.

L'acqua poi, che scende dal Piano detto l'*Arcipischiari*, e quell'altra del Vico laterale alla Chiesetta di S. *Giuseppe*, non sono di alcuna considerazione, e facendole alcuni riparetti, per essere più abbasso, fuori del progettato Ricettacolo, neppure porterebbero abbasso la menoma porzione di Terra.

## §. XV.

### PROGETTO TERZO.

*Per deviare ambi i detti Torrenti.*

**D**Ove credereste, Signori, che doppo empite di Terra le Valli de' detti Torrenti fino all'altezza del giogo della rispettiva loro più infima Collina, le Acque da per se stesse deviassero? Qual corso intraprendessero, impeditogli quello per i Letti antichi colle progettate Traversi? Dove lo sbocco in Mare? Voi stessi se vi trovereste prossimi a quella remotissima futura Età, di sopra dimostravi dell'anno 9119.,

per

per dove desiderereste, che le Torbide, per non molestare il Porto intraprendessero il loro corso, ed andassero a scaricarsi: Qualunque Argine le opporrete, al Mare esse devono far ritorno.

Nel nostro Canale, la lunghezza della orientale Spiaggia della Sicilia viene framezzata dal nostro Porto; restandone medietà verso Tramontana, davanti l'Imboccatura di esso, e l'altra metà verso Mezzo giorno al dorso del medesimo.

Eligete voi stessi, dove vorreste trasportati i detti Torrenti. Al davanti? Nò certamente, perchè questi sarebbero cogli altri Torrenti della medesima medietà di Spiaggia Settentrionale, Concausa della rovina del medesimo Porto.

Dunque vorreste, che questi due Torrenti andassero a scaricarsi nell'altra metà di Spiaggia al dorso di esso.

Bella cosa! trovarsi in Barca, ed avere Ciel sereno, Vento, e Rema in Poppa!

Osservate come la provida Natura divide le due descritte Valli nel contatto delle due loro Corone di Colline, per mezzo d'una sola Collinetta sotto l'Eremitorio di S. Corrado, che fra tutte le anzidette è la più bassa. Scapperanno dunque le Acque, imprigionate nel Ricettacolo del Torrente Bozzetta, dalla Schena della medesima Collina, ed anderan-

no ad unirsi a quell' altre Acque Stagnanti nel Ricettacolo dell' altro Torrente della Porta di Legni .

« Osservate ancora nel Luogo del Sig. Pandolfino come una sottilissima Cresta della più bassa Collina fra quelle , che circondano quest' altro Ricettacolo , separa questo medesimo dal Torrente de' Catarratti , cioè uno de' due Rami componenti la gran Fiumana della Giera , detta il *Cammaro* .

« Per poco , che venghi abbassata questa sottilissima Cresta , precipiteranno le Acque di ambi i detti Torrenti , ad unirsi con quelli della Giera , per così andarli a scaricare nel Canale , al Mar grosso , dal dorso del Porto , lontano circa tre miglia dall' Imboccatura di esso .

« Non mancherà poi all' Ingegniere Direttore di tale Trasporto in quei futuri remotissimi Tempi , usare tutta l' attenzione , in fortificare gl' Argini in custodia de' Luoghi soggetti a detta Fiumana , e non badare , a risparmiargli le Fabbriche ; siccome ancora ad escogitare qualche industrioso Riparo di Dighe , o altro per difendere la Strada del Dromo ; con di più , farle un Ponte carrozzabile , dalla parte di sopra ; girandosi dietro la Fontana dentro detta Porta della Giera . Dal fin qui detto si scorge quanto sia facile il divergere i detti Torrenti di Bozzetta , e Porta di Legni , per aggregarli al Cammaro .





§ XVI.

*Modo di operare nell'esecuzione del Progetto della*

*Deviazione.*

**S**E, riempiti alquanto i due Ricetracoli, per mezzo di alcune delle progettate Traversè, si volesse togliere anche la Soggezione di passarvi in Città le sole Acque, così decantate; basta tagliare: a condotto, e per traverso le anzidette due Colline divisorie, quali, quanto più profondi si taglieranno, tanto più sollecita riuscirà la Deviazione di esse Torrenti . . . Per facilitare un simile Taglio nelle dette due Colline la Natura, non solo non le ha create molto consistenti, come farebbero di Sasso, Tuffo ec., nè anco frotte d'inutile terreno; ma ce l'ha donate di ottima Creta servibile per le Fornaci . . . E questo è il motivo, che fra tutte quelle, esse sole sono le più basse, ed una ha la Cresta assottigliata; per essergli stata cavata quantità di Creta per il medesimo uso: così la stessa Madre Natura, senza cercarlo, ha fatto, che ci accorgessimo del vero Riparo, in vantaggio dell'Opera sua, cioè del nostro Porto. Onde un tal cavamento nel detto Taglio verrebbe facilitato dalli Fornacieri, che ne scemerebbero la Spesa.

La Spesa di più per il Taglio della Collina sotto S. Corrado farebbe circa ..... 7 300.

Di quell' altro poi nel Luogo di Pandolfino farebbe circa ..... 7 300.

Che unite farebbero circa ..... 7 800.

Quando poi un tal trasporto si volesse fare a giorni nostri, tornerebbe miglior conto (in vece di tagliare a Solco dette due Colline) forarle, e poi introdurvi le Acque delle Piene tutte, o parte, a fine di corrodere, dilatando, e profundando detto Foro. E prima d'ogni Piena si potrebbe scaricare bastante quantità di Terreno sopraposto a detto Foro; e pornerlo a destra, e sinistra dalla parte opposta; acciò, introdotte le Acque nel detto Foro, che faranno allo uscire dalla medesima parte opposta, le Acque correnti trascinino detto Terreno gettatovi.

E ciò si propone, per minorarne la Spesa; che se mai si otturasse detto Foro, e le Acque non avessero per allora l'esito, finita quella tale Piena, le si sgombrerà novamente il passaggio.

Nè frattanto faravvi alcun male; dappoicchè, mentre in quella Piena le sarà impedito il Corso per il novo Foro, le Acque correranno colà, ne' Letti antichi, dove han corso per

tanti Secoli. Ridotto poi, che sarà il detto Foro tutto scoperto, e formato come un Canale a Solco, le Acque abbandoneranno i Letti antichi, e senza menomo sforzo, si porteranno per il novo Alveo al loro Destino.

§. XVI.

*Vantaggi dopo l'esecuzione del presente Progetto.*

**I**L massimo Vantaggio è quello, che riguarda il Porto.

In Città non si soffrirà incomodo, nè di Arena, nè d'Acqua.

Le Fortezze, Piazze d'Arme, e Corpi di guardia delle Porte non proveranno più il menomo nocumento.

Le Campagne coltivate, soggette ad essi Torrenti, dalli Ricettacoli in giù non saranno più danneggiate.

Gli Abitanti in dette Campagne, e Borghi contigui alla Città dormiranno securissimi ne' loro Letti.

I Luoghi dalli Ricettacoli in su saranno maggiormente abitati; potendo liberamente coltivare, cavar Creta, Pietra ec.

I Letti antichi de' medesimi due Torrenti, adornandosi di Pioppi diverrebbero due amene Sortite dalla Città per spasseggiare all'ombra.

Le due Gradiate (alte, o basse, che siano) di Traversa,

dornandosi di verdegianti Pioppi , o altre Piante , formerà ciascuna di esse un Belvedere , terminato dalle due Pianure , che rimarranno sopra le dette due Gradiate .

Le Acque sorgenti dalle Colline dello Scoppo , pria d'introdursi negli Acquedotti , ovvero scender ad adacquare gl' Ortaggi , scendendo per la Gradiata sudetta , in essa potrebbero movere replicati Molini , che con poca Spesa si costruirebbero per servirsene nell' Inverno .

Le Dighe nella strada della Giudeca , ed in quelle di S. Antonio , che , cogl' Argini del Torrente di Porta di Legni non poco deturpano quella Parte di Città , potrebbero intieramente levarsi , abbassarle il suolo , e scoprire la veduta di Porta Imperiale , e della Porta Cardines .

Nelli due Tagli delle Colline , per il novo Passaggio de' due Torrenti , probabilmente si troverà quantità d' Acqua per aggregarsi ne' Condotti della Città , che le passano vicinissimi .

Molti altri Vantaggi vi sono , che per brevità mi conviene tralasciare , de' quali il singolare preggio si è ( mediante tanti favori della Natura ) il poterli acquistare con tenuissima Spesa , poca fatica , e sicurezza della riuscita .

Voleffe Dio , che concorressero tanti favori al Porto di Girgenti , per mancanza de' quali , a far che non si deperda ,  
non

non vi à vigilanza , nè danajo , che basti , tantocchè alcuni anni vi bisogna più della Dote dal nostro amorosissimo SOVRANO assegnatale .

6. XVII.

PROGETTO QUARTO .

*Per riparare i Danni accagionati dal Torrente di S. Maria di Trapani in unione di tutti gl' altri in seguito , che sboccano sulla gran Riviera precedente l'*

*Imboccatura del Porto di MESSINA .*

**S**Cende questo Torrente dalle Colline d'intorno all'Eremitorio di S. Maria di Trapani , e dopo due miglia di suo cammino dominante il Livello del nostro Borgo di S. Leo passa a piè del Monte de' Cappuccini , traversa la gran pianura , detta di S. Maria di Gesù in essa allaga , depone , trascina , devia (or a destra danneggiando il detto Borgo , e poi , entrando in Città a scaricarsi dentro l' Imboccatura di esso Porto , ed ora devia a sinistra allontanandosi alquanto dalla medesima Città ) e va a scaricarsi davanti la detta Imboccatura , ove li precede la Spiaggia detta di Porto Salvo . Poco lungi da questo nella medesima Riviera vi sbocca ancora l'altro più terribile detto di S. Maria di Gesù .

Altro più in là ne sbocca laterale al Venerabile Monaste-

ro de' PP. Basiliani del Santissimo Salvatore de' Greci ; e tant' altri Torrenti in seguito per tutta la cennata Riviera, fino alla Torre del Faro .

Questi tutti uniti accelerano (più, che non si crede) la distruzione di sì riguardevole Porto . Se non fusse per tema di esser tacciato di prolisso vorrei addurvi infinità di Esemplj, che un solo Fiume , ovvero Torrente, posto in somigliabile sito , abbia a segno pregiudicato il Porto soggetto, che taluno si ha ridotto a conservare appena la memoria di esservi stato un tempo . Come operino tanti nostri Torrenti a danno del nostro Porto, l'ho cennato di sopra nel Discorso preliminare . Vediamo dunque qual sarebbe il più spedito , e sicuro Riparo .

Preservato pria il Borgo di S. Leone , fatti i dovuti Argini , acciò non s' introduca in Città , incassato fra i medesimi , si conduca fino al Mare ; acciò non traviasse , a sboccare al lato di fuori del Convento di Porto Salvo .

Doppo ciò , è inutile a tutti i detti Torrenti , il cercar di frenargli la Terra , che suole distaccarsi dalle rispettive Colline ; neppur anche conviene , doppo caduta , raccoglierla , e trattenerla per strada ; come si è progettato ai due precedenti : ma solo lasciar , che giunga alla Ripa , e da questa far

far, che sbattuta, e trasportata dalle spesse, e tempestose Onde, radenti a lungo detta Spiaggia, le medesime Arene sbalzate non fossero dentro del Porto; ed ivi, per la tranquillità, depositate ad arenare lungo la Banchetta di esso; come è accaduto pell' addietro.

Il migliore Spediente, che ho potuto escogitare, si è, che pria d'imboccarsi dette Arene in esso Porto, le si apponesse un vaevole Ostacolo; tantocchè rompesse ivi le Onde delle Traversie Settentrionali, e con ciò al di fuori trattenesse le nosive Arene.

6. XVIII.

*Modo di operare nell'esecuzione del Progetto.*

**F** Acciasi dunque, che fuori l'Imboccatura del Porto nel Luogo detto il *Fosso* alla distanza di canne 50. circa dalla Battaria di Porta Real bassa al margine della Spiaggia, si avanzi una stesa di Fabbrica, come un Molo a fil di terra grossa pal. 8., per la lunghezza di canne 10. circa, con intramettersene qualche porzione nell'attuale Spiaggia, ed il restante di sua lunghezza inoltrarsi in Mare, alquanto obliqua, inclinando un puoco la sua direzione verso lo Stretto del Faro. Così senza meno se ne otterrà il desiato intento per moltissimi Anni.

La

La Spesa poi per l'esecuzione di questo Riparo, per la Fabbrica, Incassata di tavole, Palaccioni, e Lastricato di Pietra forte al di sopra, appena arriverebbe alla Somma di Onze 180.

Coll' andare degl' anni poi, come si andrà avanzando la Spiaggia fuori il descritto Ostacolo, per il deposito de' detti Torrenti, si dovrà detta Fabbrica di tempo in tempo per pochi palmi ancora prolungare.


Nè un tal prolungamento sarà al Porto medesimo di menomo incommodo; anzi gioverà, a meglio difendergli l'Imboccatura contro le Maree, che vengono dallo Stretto Peloritano.

Oltre a ciò la Madre Natura medesima, che in tutto ci ha abbondato di Favori, anche colla necessità del descritto Ostacolo, c'illumina, con mostrarci un Luogo più opportuno, per formarvi un superbo Arsenale, ed una commodissima Tarsina cennatavi nel Preliminar Discorso n. 21.

In somma dappertutto troviamo Favori della Madre Natura, riguardo al Bello, al Commodo, fin anche riguardo al sommo Risparmio.

Spero, che saremo per approfittarcene, semprechè questi miei Progetti non incontrassero qualche valevole difficoltà



§  §  
 tà da me non ancor preveduta. Dal canto mio ho cercato di prevedere, e riparare a tutto; ma siccome la Mente dell' Uomo, e di ciascun Uomo ha i suoi particolari limiti; quindi si fù, che venni a presentarmi a voi Dottissimi Accademici, sottomettendo alla savia vostra Censura i miei Pensamenti; affinchè il vostro perspicace Lume, ristorando ciò, che vi è di debbole, o correggendo quanto s' incontra di difettoso; faccia riuscire il Progetto utile alla commun Patria, ch'è stato l'unico Scopo delle mie Fatiche. Voi adunque, che gentili siete, e del commun Bene zelantissimi, impiegate anche voi i vostri Talenti, e nell'atto di compaire le mie debolezze, fate conoscere al Mondo tutto, quanto vi stia a cuore la pubblica utilità: mentre io, animato dal vostro Esemplio, non lascerò d'impiegarmi a trattare altre, non men di questa, interessanti Materie.

F I N E.



# ERRORI, E CORREZIONI

| Pag.    | Lin.                                                   |
|---------|--------------------------------------------------------|
| ERR. I. | 7. quali, sebbene                                      |
| COR.    | <i>che (sebbene)</i>                                   |
| VII.    | 9. comodo, dati, <i>comodo) dati,</i>                  |
|         | 6. i propri Abbitanti,                                 |
|         | <i>i propri Abbitanti</i>                              |
| XIV.    | 11. E ove custodirla entro sassofo laccio,             |
|         | <i>E, a custodirla, entro sassofo laccio</i>           |
|         | 14. lavoro, <i>Lavoro</i>                              |
| XVIII.  | 3. quest' alta <i>quest' altra</i>                     |
|         | 12. ( Dio guardi) (n)                                  |
| XIX.    | 1. ( 23. Oggi di Real incarico mi                      |
|         | <i>Dio guardi) (n) dietro i ricorsi de' Militari,</i>  |
|         | <i>e Crovili zelantifs: Capi; oggi, di real' Inca-</i> |
|         | <i>sico, mi</i>                                        |
|         | 7. 24. L' impor..... hanno                             |
|         | 23. L' impor..... <i>ba</i>                            |
|         | 17. che prima <i>che a prima</i>                       |
| XX.     | 18. rotti, e formontati                                |
|         | <i>rotti, o formontati</i>                             |
| XXIV.   | 6. mese Ottobre del scorso Anno                        |
|         | <i>mese di Ottobre dello scorso Anno,</i>              |
| XXVI.   | 10. di fuori verso dentro                              |
|         | <i>da fuori verso dentro;</i>                          |
|         | 19. ma sebbene per nostra disgrazia                    |
|         | <i>ma sibbene, per nostra disgrazia,</i>               |
| XXVIII. | 6., e 7. di essi dovremo                               |
|         | <i>di essi, dovremmo</i>                               |
|         | 14. Si avvileranno però, per                           |
|         | <i>si avvileranno però, di</i>                         |
| XXXI.   | 21. Siafi primò, <i>Siafi intanto</i>                  |
| XXXVI.  | 11. privi base <i>privi di base</i>                    |
| LVIII.  | 18. e 19. costare a due, e forse tre onze              |
|         | <i>costare a quattro, e forse cinque Onze</i>          |



